



8 BALL

Musique OUTBACK BOOTY CALL / 8 BALL AITKEN
Chorégraphe Sandrine TASSINARI & Magali LEBRUN AOUT 2011
Type 32 TEMPS 2 MURS
Niveau Débutant

1 à 8 HEEL forward , TOE BACK , HEEL right DIAG , HEEL left DIAG , STEP BACK ,TOGETHER, SWIVEL

- 1-2 Touch talon D devant , touch Pointe PD derrière
- 3-4 Talon D devant diag D (avec PdC) - Talon G devant diag G (avec PdC)
- 5-6 Pas PD derrière - Ramène PG à côté du P
- 7-8 Swivel Talons à Droite - Retour Talons au Centre

9 à 16 VINE , SCUFF, VINE, STOMP UP

- 1-2-3 PD à D - PG croise derrière PD – PD à D
- 4 Scuff PG à côté du PD
- 5-6-7 PG à gauche - PD croise derrière PG- PG à G
- 8 Stomp UP , PD à côté du PG

17 à 2 KICK, STOMP, KICK, STOMP, ROCK BACK, STOMP, STOMP

- 1-2 Kick PD devant - Stomp Up PD à côté du PG
- 3-4 Kick PD à Droite - Stomp Up PD à côté du PG
- 5-6 Rock PD derrière - Retour PdC PG
- 7-8 Stomp PD devant - Stomp PG devant

25 à 32 SCOOT & HITCH TWICE, STOMP, STOMP, STEP TURN ½ STOMP, STOMP

- 1-2 *(en sautant)* Saut PG en avançant et Hich Genou D devant X 2
- 3-4 Stomp PD à côté du PG - Stomp PG à côté du PD
- 5-6 PD devant - 1/2 Tour G (pdc sur G)
- 7-8 Stomp PD à côté du PG - Stomp PG à côté du PD