



# CITY OF MUSIC

**Chorégraphe:** Séverine Fillion & David Villellas (juillet 2021)  
**Description :** 64 T, 2M, 2 Tags (8+32)  
**Niveau:** Intermédiaire/ Avancée (style Catalan)  
**Musique:** "City Of Music"/ Brad Paisley  
**Intro: 16 comptes**

**1-8 R SIDE, L BEHIND, R SHUFFLE SIDE, L ROCK BACK, L SIDE, 1/2 R TURN & R STOMP-UP**  
1-2 PD à D, croiser PG derrière PD  
3&4 Pas chassé à D (D G D)  
5-6 Rock arrière PG ,retour (PdC PD)  
7-8 PG à G, 1/2 tour à D sur le PG et **Stomp-Up** PD à côté du PG **6h**

**9-16 R SIDE, L BEHIND, R SHUFFLE SIDE, L ROCK BACK, L SIDE, 1/2 R TURN & R HOOK**  
1-2 PD à D, croiser PG derrière PD  
3&4 Pas chassé à D (D.G.D)  
5-6 Rock arrière PG, retour (PdC PD)  
7-8 PG à G, 1/2 tour à D sur le PG avec Hook D croisé devant la jambe G **12h**

**17-24 R KICK BALL CROSS, R SIDE POINT, HOOK, R SIDE POINT, HOOK BACK, R STOMP FWD  
R HEEL TWIST**  
1&2 Kick PD devant, poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD  
3-4 Pointer PD à droite, Hook PD croisé devant la jambe G  
5-6 Pointer PD à droite, Hook PD croisé derrière la jambe G  
7&8 **Stomp** PD devant, pivoter le talon D à droite, revenir le talon D au centre (appui sur PG)

**25-32 VAUDEVILLE**  
1-4 Croiser PD devant PG, PG à G, Talon D en diagonale avant D, revenir sur PD  
5-8 Croiser PG devant PD, PD à D, Talon G en diagonale avant G, revenir sur PG

**33-40 SKATES (R & L), R KICK BALL STEP, R MAMBO FWD, FULL TURN BACKWARD**  
1-2 Skate PD devant, Skate PG devant  
3&4 Kick PD devant, assembler PD à côté du PG, poser PG devant  
5&6 Rock avant PD, retour (PdC PG), poser PD derrière  
7-8 Vers l'arrière : 1/2 tour à G et PG devant, 1/2 tour à G et PD derrière

**41-48 WALKS BACK(L,R), L COASTER STEP, 1/4 L TURN & R LARGE SIDE STEP, L SLIDE  
L STOMP-UP, L SIDE STOMP**  
1-2 Reculer (PG,PD)  
3&4 PG derrière, assembler PD à côté du PG, PG devant  
5-6 1/4 tour à G et grand pas PD à droite, glisser PG à côté du PD **9h**  
7-8 **Stomp-up** PG à côté du PD, **Stomp** PG à gauche

**49-56 HEELS SWIVEL (R,L), R KICK, R CROSS 3/4 L TURN, 1/2 L TURN & SCOOT x 2**

- 1-2 Rentrer le talon D vers l'intérieur, revenir talon D au centre
- 3-4 Rentrer le talon G vers l'intérieur, revenir talon G au centre
- 5-6 Kick D devant, (9h) croiser PD devant PG avec 3/4 tour à gauche (appui sur PD)
- 7-8 Faire un 1/2 tour à G en sautant 2 X sur le PD avec Kick G devant

12h  
6h**57-64 L STEP LOCK STEP FWD, R SCUFF, R ROCKING CHAIR with STOMP**

- 1-4 PG devant, « lock » PD croisé derrière PG, PG devant, Scuff D
- 5-8 Rock avant PD, revenir sur le PG (Stomp), Rock arrière PD, revenir sur le PG (Stomp)

**TAG 1 (8 comptes) A la fin des murs 1 (6h) et 2 (12h)****1-8 R STEP LOCK STEP, L HOOK BACK, LARGE L STEP BACK, R STOMP, HOLD**

- 1-4 PD devant, « Lock » PG derrière PD, PD devant, Hook G derrière jambe D
- 5-8 Grand pas PG derrière sur 2 comptes, Stomp D à côté du PG, pause

**TAG 2 (32 comptes) sur les OHOH... N'hésitez pas à lever les bras en chantant !!**

A la fin du 3ème mur (vous commencerez le Tag à 6h pour revenir à 12h)

A la fin du 7ème mur (à 12h) : faire le Tag 2 deux fois pour finir la danse

**1-8 DIAGONALLY STEPS & HOOK (FULL TURN RIGHT)**

- 1-2 Grand pas PD en diagonale avant D, Hook PG derrière
- 3-4 1/4 de tour à droite et grand pas PG arrière G, Hook PD devant
- 5-6 1/4 de tour à droite et grand pas PD devant, Hook PG derrière
- 7-8 1/4 de tour à droite et grand pas PG arrière G, 1/4 tour à droite et Hook PD devant

**8-16 V STEP, TOE & HEEL SWIVEL**

- 1-4 PD diagonale avant D, PG diagonale avant G, revenir sur PD derrière, PG à côté du PD

**\*\* A la fin du 3ème mur uniquement, pour revenir de face, les pas 5-8 de cette section sont modifiés**

- 5-8 PD devant, 1/2 tour à G, Stomp D, Stomp G
- 5-6 Ouvrir les 2 pointes vers l'extérieur OUT, ouvrir les 2 talons vers l'extérieur OUT
- 7-8 Revenir les 2 talons IN, revenir les 2 pointes IN

**17-24 DIAGONALLY STEPS & HOOK (FULL TURN RIGHT)**

- 1-2 Grand pas PD en diagonale avant D, Hook PG derrière
- 3-4 1/4 tour à droite et grand pas PG arrière G, Hook PD devant
- 5-6 1/4 tour à droite et grand pas PD devant, Hook PG derrière
- 7-8 1/4 tour à droite et grand pas PG arrière G, 1/4 tour à droite et Hook PD devant

**25-32 V STEP, TOE & HEEL SWIVEL**

- 1-4 PD diagonale avant D, PG diagonale avant G, revenir sur PD derrière, PG à côté du PD
- 5-6 Ouvrir les 2 pointes vers l'extérieur OUT ouvrir les 2 talons vers l'extérieur OUT
- 7-8 Revenir les 2 talons IN, revenir les 2 pointes IN

**RECAPITULATIF**

M1 fin 6h Tag 1

M4 fin 6h

M6 fin 6h

M2 fin 12h Tag 1

M5 fin 12h

M7 fin 12h Tag 2x2 pour finir la danse

M3 fin 6h Tag 2 retour 12h

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi

Mairie

85800 LE FENOULLER

Site internet : [ambiance.country.free.fr](http://ambiance.country.free.fr)