



Cut a Rug

Chorégraphe : Jo & Rita Thompson
 Line Dance : 32 temps – 2 murs
 Niveau : Débutant
 Musique : Roll Back The Rug – Scooter Lee – 150 BPM
 100 % Texan – Kevin Fowler

SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH

1 – 2	step D à D – step G à côté PD	D G
3 – 4	step D à D - TOUCH G à côté PD	D
5 – 6	step G à G – step D à côté PG	G D
7 – 8	step G à G – TOUCH D à côté PG	G

Option : vous pouvez remplacer les 8 comptes par : Vine à D, touche PG à côté PD, Vine à G, touche PD à côté du PG

DIAGONAL STEP FORWARD, TOUCH, DIAGONAL BACK, TOUCH, DIAGONAL BACK, TOUCH, DIAGONAL STEP FORWARD, TOUCH,

1 – 2	step D en avant 45° D – TOUCH G à côté Pd	D
3 – 4	step G en arrière 45° G – TOUCH D à côté PG	G
5 – 6	step D en arrière 45° D – TOUCH G à côté PD	D
7 – 8	step G en avant 45° G – TOUCH D à côté PG	G

DIAGONAL STEP FORWARD, SLIDE, DIAGONAL STEP FORWARD, SCUFF, DIAGONAL STEP FORWARD, SLIDE, DIAGONAL STEP FORWARD, SCUFF,

1 – 2	step D en avant 45° D – SLIDE G à côté PD	D G
3 – 4	step D en avant 45° D – SCUFF G devant	D
5 – 6	step G en avant 45° G – SLIDE D à côté PG	G D
7 – 8	step G en avant 45° G – SCUFF D devant	G

Option : on peut remplacer les "SLIDE" par des "LOCK" sur les comptes 2 et 6

STEP, HOLD, PIVOT 1/4 TURN, HOLD, STEP, HOLD, PIVOT 1/4 TURN, HOLD.

1 – 2	step D en avant – pause	D
3 – 4	¼ tour G – pause	G 9 h
5 – 6	step D en avant – pause	D
7 – 8	¼ tour G – pause	G 6 h

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi

Mairie

85800 LE FENOILLER

Site internet : ambiance.country.free.fr