AMBIANCE COUNTRY

DARLIN

Chorégraphe : Linda Sansoucy
Description : Partner, 32 temps, Position : Side-By-side, pas identiques homme et femme, garder toujours la main G dans les ½ tours.
Musique : "Darlin" – Johnny Reid (126BPM)

Départ : Après la partie vocale, départ à 25 secondes.

1-8 GRAPEVINE RIGHT, SCUFF, GRAPEVINE LEFT, SCUFF
1-2 Poser PD à D - Croiser le PG derrière le PD
3-4 Poser PD à D – Brosser le sol avec le talon du PG
5-6 Poser PG à G - Croiser le PD derrière le PG
7-8 Poser PG à G – Brosser le sol avec le salon du PD

9-16 STEP FWD, TAP, STEP FWD ½ TURN LEFT, TAP, STEP FWD, TAP, STEP FWD ½ TURN LEFT, SCUFF
1-2 Poser PD devant, Toucher pointe du PG à côté du PD (LOD)
Les partenaires lâchent la main D et lèvent la main G
3-4 ½ T à G en posant le PG devant (RLOD) – Toucher la pointe du PD à côté du PG
5-6 Poser PD devant, Toucher pointe du PG à côté du PD
7-8 ½ T à G en posant le PG devant – Brosser le sol avec le talon du PD (LOD)
Revenir en position Side-By-Side

17-24 LOCK STEP FORWARD, SCUFF, LOCK STEP FORWARD, SCUFF
1-2 Poser PD devant – Poser le PG croisé derrière le PD
3-4 Poser PD devant – Brosser le sol avec le talon du PG devant
5-6 Poser PG devant – Poser le PD croisé derrière le PG
7-8 Poser PG devant – Brosser le sol avec le talon du PD devant

25-32 JAZZ BOX, TOGETHER, MILITARY PIVOT (2X)
1-2-3 Croiser PD devant PG – Poser PG légèrement en arrière G – Poser PD à D
4 Rassembler PG à côté du PD
Les partenaires lâchent la main D et lèvent la main G
5-6 Poser PD devant, ½ T à G (RLOD) (PDC sur PG)
7-8 Poser PD devant, ½ T à G (LOD) (PDC sur PG)
Revenir en position Side-By-Side