



# EASY COME EASY GO

Chorégraphiée par DEBBIE MOORE

Description : Danse en ligne, 4 murs, 40 temps, niveau Débutant

Musiques : **Any Man Of Mine** by Shania Twain, **Down In A Ditch** by Joe Diffie

Départ : Sur le morceau "Any Man Of Mine", démarrer la danse sur les paroles après 32 temps d'introduction

- 1 – 16**      **2 X : TOE, HEEL, STOMP, HOLD, TOE, HEEL, STOMP, HOLD**
- 1 – 2      Toucher pointe PD à côté du PG (genou vers l'intérieur) – Toucher talon PD à côté du PG (genou vers l'extérieur)
- 3 – 4      Stomp PD devant PG – Pause
- 5 – 6      Toucher pointe PG à côté du PD (genou vers l'intérieur) – Toucher talon PG à côté du PD (genou vers l'extérieur)
- 7 – 8      Stomp PG devant PD – Pause
- 9 – 16      Répéter les comptes 1 à 8
- 
- 17 – 24**      **LONG STEP BACK, DRAG, HOLD, stomp, stomp, stomp, HOLD**
- 1      Grand pas PD en arrière
- 2 – 3 - 4      Glisser PG à côté du PD (finir poids du corps sur PG) – Pause
- 5 – 6 – 7 – 8      Stomps sur place (D-G-D) – Pause
- 
- 25 – 32**      **STEP, TOGETHER, STEP, TOUCH**
- 1 – 2      PG à gauche – Glisser PD à côté du PG
- 3 – 4      PG à gauche – Toucher PD à côté du PG
- 5 – 6      PD à droite – Glisser PG à côté du PD
- 7 – 8      PD à droite – Toucher PG à côté du PD
- 
- 33 – 40**      **STEP, TOUCH, KICK, KICK, BACK, touch, FORWARD 1/4 TURN LEFT, SCUFF**
- 1 – 2      PG à gauche – Toucher PD à côté du PG
- 3 – 4      Kick PD (2x)
- 5 – 6      PD en arrière – Toucher pointe PG à côté du PD (avec une légère rotation des épaules vers la droite)
- 7 – 8      PG devant avec 1/4 de tour à gauche – Scuff PD (brosser le sol avec le talon)

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**