AMBIANCE COUNTRY

FIONA

Chorégraphe : Marianne Langagne (03.2014)
Description : 4 murs – 64 Temps – 1 Tag (4 comptes) - 2 Restarts (3ème et 6ème murs)
Niveau : Intermédiaire facile
Musique : FIONA par SEAN PATRICK MCGRAW (Available I'Tunes)

Intro : : **16 comptes**

1 à 8 : **RUMBA BOX**
1-2 PG à gauche, PD à côté PG
3-4 PG devant, Pause
5-6 PD à Droite, PG à côté PD
7-8 PD recule, Pause
***Tag au 3ème mur (6h) puis Restart**

9 à 16 : **SIDE, TOGETHER, STEP ON L. ¼ TURN, HOLD, PIVOT L.½ TURN, L.½ BACK, HOLD**
1-2-3-4 PG à Gauche, PD rassemble, **¼ de tour à gauche…**PG devant, Pause 9h
5-6 PD devant, ½ Tour à Gauche (PdC PG)
7-8 **½ Tour à gauche…**PD derrière, Pause (PdC PD) 9h

17 à 24 : **L.& R. BACK MAMBO STEP**
1-2-3-4 PG derrière, Revenir appui PD, PG à côté PD, Pause
5-6-7-8 PD derrière, Revenir appui PG, PD à côté PG, Pause

25 à 32 : **L. ¼ TURN, COASTER STEP, HOLD, STEP LOCK STEP, HOLD**
1-2-3-4 **¼ de tour à gauche…**PG derrière, PD à côté PG, PG devant, Pause 6h
5-6-7-8 PD Devant, PG croise Derrière, PD devant, Pause

33 à 40 **DIAGONALY TAP HEEL X 2,TAP CROSS HEEL, HITCH- BACK (L & R & L)**
1-2 Taper 2 fois le talon G en diagonale à gauche
3-4 Taper 1 fois le talon G croisé PD, Lever genou Gauche
5-6 PG derrière, Lever genou Droit
7-8 PD derrière, Lever genou Gauche

41 à 48 **COASTER STEP, HOLD, VINE, HOOK BACK WITH SLAP**
1-2-3-4 PG derrière, PD rejoint, PG devant, Pause
5-6-7-8 PD à D, Croise PG Derrière, PD à D, lever Talon G derrière en tapant la main D sur Talon

…/…

49 à 56	**SIDE, HOOK BACK WITH SLAP, FLICK WITH L.1/4 TURN, R.STOMP, SWIVEL, L.STOMP UP**
1-2	PG à Gauche, Lever le talon D derrière en tapant la main Gauche sur Talon
3-4	**¼ de tour à gauche sur ball PG** -Flick D à Droite en tapant main D sur Talon D, Stomp PD 3h
5-6	Pivoter les Talons vers la Droite, Pivoter les Pointes vers la Droite
7-8	Pivoter les Talons vers la Droite, Frappe PG au sol. (PdC PD)

57 à 64	**HEEL STRUTS FWD**
1-2-3-4	Talon G devant, pose Ball, Talon D devant, Pose Ball **-Ici Restart au 6ème mur (3h)**
5-6-7-8	Talon G devant, pose Ball, Talon D devant, Pose Ball

***TAG :**

1-2 PG à Gauche, Touche PD à côté PG 3-4 PD à Droite, Touche PG à côté PD