AMBIANCE COUNTRY

FRIDAY AT THE DANCE

Description : **32 temps – 4 murs**
Niveau : **Intermédiaire débutant**
Chorégraphe : **Rob Fowler & Laura Sway**
Musique : **Friday at the dance par Michael English**

Intro : 16 temps

RIGHT ROCKING CHAIR, FORWARD ROCK, SIDE ROCK, RIGHT SAILOR STEP, LEFT TOE HEEL STOMP

1&2& PD devant avec le PDC, puis retour du PDC sur PG, PD recule avec une partie du PDC, puis retour du PDC sur PG
3&4& PD devant avec le PDC, puis retour du PDC sur PG, PD à D avec le PDC, puis retour du PDC sur PG,
5&6 Croiser PD derrière PG, PD à D, PG à G
7&8 Pointer PG à l'intérieur PD, puis talon G, puis stomp PG vers l'avant

SHUFFLE FORWARD RIGHT, STEP LEFT, TURN 1/4 RIGHT, WEAVE TO THE RIGHT, TOUCH LEFT

1&2-3-4 PD avance, PG rejoint PD, PD avance, PG devant 1/4 de tour à D (PDC sur PD) (3:00)
Insert Tag & Restart ici sur les murs 2, 5, 8, & 9
5&6& Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D
7&8 Croiser PG devant PD, PD à D, touch PG à côté PD
Sur le mur 4, changer le compte 8 par PG à côté PD (PDC sur PG) et redémarrez la danse au début

CHASSE TO THE LEFT, 1/2 TURN LEFT, CHASSE TO THE RIGHT, LEFT SAILOR STEP, BEHIND AND CROSS,

1&2-3&4 PG à G, PD à côté PG, PG à G, triple 1/2 tour à G (DGD)
5&6-7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG

RUMBA BOX, STEP LEFT BACK, CLAP, STEP RIGHT BACK, CLAP, LEFT COASTER STEP,

1&2 PG à G ,PD à côté PG, PG avance
3&4 PD à D, PG à côté PD, PD recule
5&6& PG recule, clap, PD recule, clap
7&8 Ball PG recule, ball PD recule à côté PD, PG avance

TAG & RESTART :après la compte 12 sur les murs 2, 5, 8, & 9 5-6-7
Croiser PG devant PD, PD recule, PG à G
1&2& Talon D devant, rassemble, talon G devant,
rassemble 3&4Stomp PD up à côté PG, clap, clap (PDC
sur PG) Restart la dance au début
Sur le mur 4, changer le compte 8 par PG à côté PD (PDC sur PG) et redémarrez la danse au début