



# GOOD TO BE US

Musique : "It's Good To Be Us" by Bucky Covington  
Chorégraphes : Darren "Daz" Bailey & Lana Williams  
Description : Danse en ligne, 32 comptes, 2 murs, East Coast Swing  
Niveau : Débutant / Intermédiaire

## ***Commencer à danser sur les paroles***

### **1-8 SHUFFLE RIGHT, BACK ROCK, ¼ TURN RIGHT SHUFFLE LEFT, ¼ TURN RIGHT, SHUFFLE RIGHT**

- 1&2 PD à D, PG près du PD, PD à D  
3-4 Rock arrière sur PG, revenir sur PD  
5&6 ¼ tour à D en posant le PG à G, PD près du PG, PG à G  
7&8 ¼ tour à D en posant PD à D, PG près du PD, PD à D **6h00**

### **9-16 TOUCH LEFT, REPLACE, TOUCH RIGHT, REPLACE, KICK LEFT, KICK RIGHT, ROCK FWD**

- 1-2 Touch pointe G légèrement croisée devant PD, PG à G  
3-4 Touch pointe D légèrement croisée devant PG, PD à D  
5& Kick PG croisé devant PD, PG près du PD  
6& Kick PD croisé devant PG, PD près du PG  
7-8 Rock avant sur PG, revenir sur PD

## ***\* Restart sur le 4ème mur***

### **17-24 SHUFFLE BACK LEFT, BACK ROCK, SHUFFLE FWD R, ¼ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT**

- 1&2 PG en arrière, PD près du PG, PG en arrière  
3-4 Rock arrière sur PD, revenir sur PG  
5&6 PD en avant, PG près du PD, PD en avant  
7-8 ¼ tour D en posant PG à G, ½ tour à D en posant PD à D **3h00**

### **25-32 CROSS ROCK, ¼ TURN SHUFFLE LEFT, STEP FWD, ½ TURN LEFT, KICK BALL CHANGE**

- 1-2 Rock PG croisé devant PD, revenir sur PD  
3&4 PG à G, PD près du PG, ¼ tour G en posant PG devant **12h00**  
5-6 PD devant, ½ tour G **6h00**  
7&8 Kick PD devant, PD près du PG, PG sur place

**RESTART** : Sur le **4ème mur (à 12h00)**, le Rock gauche en avant de la 2nd section (comptes : 15-16) est remplacé par un PG devant , Touch PD près du PG et reprendre la danse au début.