



# HOME TO LOUISIANA

Chorégraphe : **Gilles Labrecque (Canada) – janvier 2006**  
LINE dance : **32 temps, 4 murs**  
Niveau : **débutant** (classée en niveau novice dans le pot commun)  
Musique : « **Home to Louisiana** » de Ann Tayler (polka / two step, 110 bpm,  
album « Home to Louisiana », 2003)

Départ : compter 24 temps depuis le tout début du morceau ou 16 temps à partir de la batterie pour démarrer sur le mot « walking » de la 1<sup>ère</sup> phrase : « I was walking by the river... ».

## **1-8 SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE 1/2 TURN, COASTER STEP, STEP, SCUFF**

1&2 Shuffle avant PD : PD, PG, PD  
3&4 Shuffle avant PG avec 1/2 tour à D : PG, PD, PG (face 6h00)  
5&6 Coaster step PD : reculer plante PD, assembler plante PG à côté de plante PD, avancer PD  
7-8 Avancer PG, scuff avant PD

## **9-16 STEP, LOCK, STEP, LOCK, STEP, LOCK, STEP, ROCK STEP 1/4 TURN, SHUFFLE FORWARD**

1& Avancer PD, lock PG derrière PD  
2& Avancer PD, lock PG derrière PD  
3&4 Avancer PD, lock PG derrière PD, avancer PD  
5-6 Side rock PG à G, revenir sur PD avec 1/4 à D (face 9h00)  
7&8 Shuffle avant PG : PG, PD, PG

## **17-24 HEEL SWITCHES FORWARD, STEP 1/2 TURN, KICK BALL CHANGE, PIVOT 1/4 TURN**

1& Touch avant talon D, ramener PD à côté du PG  
2& Touch avant talon G, ramener PG à côté du PD  
3-4 Avancer PD, pivoter d'1/2 tour à G (poids du corps sur PG) (face 3h00)  
5&6 Kick ball change PD : kick avant PD, plante PD à côté du PG, PG sur place  
7-8 Avancer PD, pivoter d'1/4 tour à G (poids du corps sur PG) (face 12h00)

## **25-32 CROSS POINT, CROSS POINT, SIDE SHUFFLE, CROSS POINT, CROSS POINT, SHUFFLE 1/4 TURN**

1-2 Touch pointe PD croisée devant PG x2  
3&4 Side shuffle PD vers la D : PD, PG, PD  
5-6 Touch pointe PG croisée devant PD x2  
7&8 Side shuffle PG vers la G avec 1/4 tour à G (PG, PD, PG) (face 9h00)