



# JAILHOUSE CREOLE

Chorégraphe : " DOUBLE TROUBLE " Cathy MONTGOMERY - Grand Valley, ONTARIO CANADA  
Kathy KACZMAREK Mississauga , ONTARIO Août 2005

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : Jailhouse rock / King Creole - Billy SWAN - BPM 125/ECS

**Introduction : 4 + 16 + 48 temps**

## **LINDY RIGHT, LINDY LEFT**

- 1&2 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D ] LINDY D  
3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant ]  
5&6 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G ] LINDY G  
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant ]

## **TOE STRUTS TO RIGHT, ROCK RECOVER, CROSS SHUFFLE**

- 1.2 TOE STRUT latéral D : TOUCH pointe PD côté D - DROP : abaisser talon D au sol  
3.4 CROSS TOE STRUT côté D : CROSS pointe PG devant PD - DROP : abaisser talon G au sol  
5-6 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
7&8 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

## **TOE STRUTS TO LEFT, ROCK RECOVER, CROSS SHUFFLE**

- 1.2 TOE STRUT latéral G : TOUCH pointe PG côté G - DROP : abaisser talon G au sol  
3.4 CROSS TOE STRUT côté G : CROSS pointe PD devant PG - DROP : abaisser talon D au sol  
5.6 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D  
7&8 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

## **ROCK RIGHT FORWARD, RECOVER, 1/2 TURN SHUFFLE, LEFT HEEL GRIND 1/4 TURN, LEFT COASTER**

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière  
3&4 1/2 tour D . . . TRIPLE STEP D : D. G. D.  
5 TOUCH talon G avant ( appui PG )  
6 1/4 de tour G . . . GRIND talon G ( mouvement talon G écrase ) pointe PG à G appui PD  
7&8 COASTER STEP G : reculer PG - reculer PD à côté du PG - pas PG avant