



LOVER PLEASE COME BACK

Position de départ : cote à cote.	Type	Partner, 32 temps
	Chorégraphe	Boddy Houle
	Musique	Please Come Back – Billy Swan
	Niveau	Débutant
	Source	KicKit
	Intro	Sur la vocale

CHASSE RIGHT AND LEFT

1&2	TRIPLE STEP à Droite : (D.G.D)
3 – 4	ROCK G AR – Revenir sur PD
5&6	TRIPLE STEP à Gauche : (G.D.G)
7 – 8	ROCK D AR – Revenir sur PG

TWO TOE STRUTS, THREE WALKS

1 – 2	
Homme:	TOE STRUT PD devant : Ball PD devant – Pose talon D
Femme:	TOE STRUT PD devant avec ¼ tour à G : (Ball PD devant ¼ tour à G – Pose talon D)
Sur le 1^{er} compte passer le bras Droit au dessus de la femme. Lâcher la main Gauche	
3 – 4	
Homme:	TOE STRUT devant : Ball PG devant – Pose talon G
Femme:	TOE STRUT PG devant avec ¼ tour à G : (Ball PG devant ¼ tour à G – Pose talon G)
L'homme et la femme se faisant face, ils se tiennent la main droite	
5 – 8	
Homme:	STEP D en avant – STEP G en avant – STEP D en avant – TOUCH PG à coté du PD
Femme:	STEP D en arrière – STEP G en arrière – STEP D en arrière – TOUCH PG à coté du PD

LEFT GRAPEVINE, TOUCH, RIGHT GRAPEVINE, TOUCH

1 – 4	VINE à G & TOUCH D: PG à G – PD derrière PG – PG à G – TOUCH PD à coté du PG
Malgré le déplacement opposé l'homme et la femme se tiennent toujours la main droite.	
5 – 8	VINE à D & TOUCH G: PD à D – PG derrière PD – PD à D – TOUCH PG à coté du PD
lors du déplacement l'homme et la femme se croisent face à face et sur le compte 7 ils changent de main.	

STEP TOUCH, ROLLING VINE LEFT

1 – 2	STEP PG coté G – TOUCH PD à coté du PG
Slap main Droite à D	
3 – 4	STEP PD coté D – TOUCH PD à coté du PG
Slap main Gauche à G	
5 – 8	
Homme:	¼ tour à G et STEP G devant – ½ tour à G et STEP D Derrière – ¼ tour à G et STEP G à coté PD – TOUCH PD à coté du PG
Femme:	¼ tour à G et STEP G devant – ½ tour à G et STEP D Derrière – ½ tour à G sur PG – ¼ tour à G et TOUCH PD à coté du PG
Reprendre la position de départ.	

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !