AMBIANCE COUNTRY

MARY MARY

Description : **48 comptes – 4 murs (1 tag et 1 final)**
Niveau : **Intermédiaire**
Chorégraphe : **Darren Bailey (juillet 2009)**
Musique : **Mary – Zac Brown Band**

Introduction : 16 comptes après l'introduction musicale – Commencer à danser sur les paroles

DIAGONALLY ROCK RIGHT, BEHIND, SIDE, CROSS, DIAGONALLY ROCK LEFT, BEHIND, SIDE, CROSS

1-2 Rock Step droit devant en diagonale à droite
3&4 Croiser le PD derrière le PG (3), PG sur le côté (&), Croiser le PD devant le PG (4)
5-6 Rock Step gauche devant en diagonale à gauche
7&8 Croiser le PG derrière le PD (7), PD sur le côté (&), Croiser le PG devant le PD (8)

ROCK FORWARD RIGHT, SWITCH, ROCK FORWARD LEFT, MASH POTATOES STEPS BACK x 4

1-2& Rock Step droit devant, (1-2), Ramener le PD près du PG (&)
3-4 Rock Step gauche devant
&5&6 Reculer le PG en écartant les talons puis les ramener, reculer le PD en écartant les talons puis les ramener
&7&8 Reculer le PG en écartant les talons puis les ramener, reculer le PD en écartant les talons puis les ramener

ROCK BACK RIGHT, SWITCH, ROCK BACK LEFT, WALK x2, RIGHT SHUFFLE FORWARD

1-2& Rock Step gauche derrière, (1-2), Ramener le PG près du PD (&)
3-4 Rock Step droit derrière
5-6 2 pas en avançant (droite, gauche)
7&8 Triple Step droit en avançant

STEP ½ TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD, STEP ½ TURN, STEP ¼ TURN LEFT

1-2 Step Turn ½ tour vers la droite (On termine le poids sur le pied droit)
3&4 Triple Step gauche en avançant
5-6 Step Turn ½ tour vers la gauche (On termine le poids sur le pied gauche)
7-8 Step Turn ¼ de tour vers la gauche (On termine le poids sur le pied gauche)

HEEL GRINDS MOVING BACK x4 WITH CLAPS

1-2& Heel Grind du PD (1-2) avec Clap (sur le temps 2), reculer le PD (&)
3-4& Heel Grind du PG (3-4) avec Clap (sur le temps 4), reculer le PG (&)
5-6& Heel Grind du PD (1-2) avec Clap (sur le temps 2), reculer le PD (&)
7-8& Heel Grind du PG (3-4) avec Clap (sur le temps 4), reculer le PG (&)

WALK x3, KICK LEFT FORWARD, WALK BACK x2, LEFT COASTER STEP

1-2-3 3 pas en avançant (droite, gauche, droite)
4 Kick du PG devant avec Clap
5-6 2 pas en reculant (gauche, droite)
7&8 Coaster Step droit

Tag : au 5ème mur, après les 12 premiers temps, faire 8 Mash Potatoes au lieu de 4 et continuer la danse.

Final : au 7ème mur, après les 16 premiers temps, le rythme ralenti considérablement. Sur le 1er MARY, lever le bras droit en diagonale, puis sur le 2ème MARY, lever le bras gauche. Ensuite, sur « Why did you won't do me this way » joindre les mains comme pour une supplique, croiser le PD devant le PG, dérouler ½ Tour à gauche et saluer. Redémarrer sur la rythmique pour les 16 premiers temps de la danse. Terminer par 3 Mash potatoes et un Stomp du PD.