



MY EVERYTHING

Chorégraphe : Dee Musk (UK)
Musique : «Center of my World» par Chris Young
Danse en ligne : 4 murs – 32 comptes
Niveau : Débutant

Départ : 32 comptes d'intro

1 restart facile face à 12h

1-8 – SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE CLOSE, SHUFFLE FORWARD

1-4 PD à droite, Touch PG à côté du PD, PG à gauche, Touch PD à côté du PG
5-6 PD à droite, rassembler PG à côté du PD
7&8 PD devant, rassembler PG à côté du PD, PD devant (face à 12h)

9-16 – SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE CLOSE, SHUFFLE BACK

1-4 PG à gauche, touch PD à côté du PG, PD à droite, touch PG à coté du PD
5-6 PG à gauche, rassembler PD à côté du PG
7&8 PG en arrière, rassembler PD à côté du PG, PG en arrière (face à 12h)

Restart ici : pendant le 5ème mur, recommencer la danse face au mur de 12h

17-24 – ROCK BACK, STEP ¼ TURN LEFT, JAZZBOX CROSS

1-2 Rock step en arrière avec le PD, revenir avec le PDC sur le PG
3-4 PD en avant, ¼ tour à gauche (PDC sur le PG)
5-8 Croiser PD devant PG, PG en arrière, PD à droite, croiser PG devant PD (face à 9h)

25-32 – CHASSE RIGHT, BACK ROCK, CHASSE LEFT, BACK ROCK

1&2 PD à droite, rassembler PG à côté du PD, PD à droite
3-4 Rock step PG derrière PD, revenir avec PDC sur le PD
5&6 PG à gauche, rassembler PD à côté du PG, PG à gauche
7-8 Rock step PD derrière PG, revenir avec PDC sur le PG (face à 9h)

Restart au 5ème mur : Danser les 16 premiers comptes et recommencer la danse face au mur de 12h