



PIONEERS

Musique : "Pioneers" by The Family Brown
Chorégraphe : Séverine Fillion (Janvier 2017)
Description : Phrasée (14 + 32 comptes),
2 murs
Niveau : Intermédiaire facile

Intro : commencer sur les paroles (4 comptes de guitare)

SEQUENCE : A x 4 - B - A x 5 - B - B - B

PARTIE A

1-7 TRIPLE STEP FWD, STEP ½ TURN, ½ TURN, COASTER STEP, STOMP

1&2 Triple step D G D devant
3&4 PG devant, pivoter ½ tour à D (appui sur PD), pivoter ½ tour à D en posant PG derrière
5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
7 Stomp G à côté du PD (option style : mains D au chapeau)

8-14 TOE HEEL TOE L SWIVEL, KICK, BEHIND SIDE CROSS, 1/4 TURN, 1/4 TURN, CROSS, STOMP-UP

1&2 Pivoter pointe G à G, talon G à G, pointe G à G
& Kick D en diagonale avant droite
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG
5&6 ¼ tour à D et PG derrière, ¼ tour à D et PD à droite, croiser PG devant PD 6 :00
7 Stomp-up D à côté du PG (option style : mains D au chapeau)

PARTIE B

1-8 SYNCOPATED RUMBA BOX, COASTER STEP, TRIPLE FULL TURN FWD

1&2 PD à droite, assembler PG à côté du PD, PD devant
3&4 PG à gauche, assembler PD à côté du PG, PG derrière
5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
7&8 Triple step G D G devant en faisant un tour complet vers la droite
Option : Triple step G D G devant sans tourner

9-16 DIAGONALLY STEP TOUCH BACK KICK, BEHIND SIDE CROSS (RIGHT & LEFT)

1&2& PD en diagonale avant D, Touch pointe G derrière PD, poser PG derrière, Kick D
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG
5&6& PG en diagonale avant G, Touch pointe D derrière PG, poser PD derrière, Kick G
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

17-24 CROSS, BACK, 1/4 TURN RIGHT & CROSS, SIDE POINT (X 2)

- | | | |
|-----|--|--------------|
| 1-2 | Croiser PD devant PG, poser PG derrière | |
| &3 | ¼ tour à D en posant PD à droite, croiser PG devant PD | 3 :00 |
| 4 | Pointer D à droite | |
| 5-8 | Reprendre les 4 comptes ci-dessus | 6 :00 |

25-32 FWD, 1/2 TURN & BACK, 1/2 TURN & TRIPLE FWD, ROCK FWD, BALL ROCK BACK

- | | | |
|------|--|--|
| 1-2 | PD devant, pivoter ½ tour à droite et poser PG derrière | |
| 3&4 | Pivoter ½ tour à droite et triple step D G D devant | |
| 5-6 | Rock step G devant, revenir sur le PD | |
| &7-8 | Assembler PG à côté du PD (&), Rock step D derrière, revenir sur le PG | |

FINAL (8 comptes en suivant la musique) : PD devant, ½ tour à G, Tour complet à G (PD, PG), grand pas PD à D, slide PG à côté du PD, grand pas PG à G, slide PD à côté du PG