



# ROCK AROUND THE CLOCK

**Chorégraphe :** Peter Metelnick Canada 1997  
**Description :** 4 murs, 48 temps  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Musique :** Rock around the clock – Bill Haley

## **1-8 RIGHT, TOGETHER, RIGHT, HOLD, CROSS, STEP WIDE, ACROSS, HOLD**

1-2 PD pointe à droite, PD touche près du PG  
3-4 PD pointe à droite, Pause  
5-6 PD croise derrière PG, PG pose à gauche  
7-8 PD croise devant PG, Pause

## **9-16 LEFT, TOGETHER, LEFT, HOLD, CROSS, STEP WIDE, ACROSS, HOLD**

1-2 PG pointe à gauche, PG touche près du PD  
3-4 PG pointe à gauche, Pause  
5-6 PG croise derrière PD PD pose à droite  
7-8 PG croise devant PD, Pause

## **17-24 RIGHT ROCK STEP FORWARD, BACK, HOLD, BACK LOCK BACK, HOLD**

1-2 PD avance, PG reprend poids du corps  
3-4 PD recule, Pause  
5-6 PG recule, PD recule croisé devant PG  
7-8 PG recule, Pause

## **25-32 BACK ROCK STEP, FORWARD, HOLD, STEP LOCK STEP, HOLD**

1-2 PD recule, PG reprend poids du corps  
3-4 PD avance, Pause  
5-6 PG avance PD avance croisé derrière PG  
7-8 PG avance, Pause

## **33-40 RIGHT TOE, HEEL, ACROSS, HOLD, LEFT TOE, HEEL, ACROSS, HOLD**

1-2 PD pointe près du PG (genou IN), talon droit près du PG (genou OUT)  
3-4 PD croisé devant PG, Pause  
5-6 PG pointe près du PD (genou IN), talon gauche près du PD (genou OUT)  
7-8 PG pose croisé devant PD, Pause

## **41-48 RIGHT BACK, TOGETHER, FORWARD, HOLD, TURN ¼ LEFT, ¼ LEFT, ¼ LEFT, HOLD**

1-2 PD recule, PG pose derrière PD  
3-4 PD avance, Pause  
5-6 PG en ¼ tour à gauche, PD en ¼ tour à gauche  
7-8 PG en ¼ tour à gauche, Pause