AMBIANCE COUNTRY

WILD STALLION

Chorégraphie : « Hillbilly Rick »
Description : Line Dance, 4 murs, 64 temps
Niveau : Intermédiaire
Musique : Ghost Riders In The Sky / Appalusa (136 Bpm)

Début de la danse après une intro de 40 temps (juste après « let's go »)

1~8 RIGHT SIDE SHUFFLE, LEFT CROSSING SHUFFLE, RIGHT SIDE SHUFFLE, ROCK BACK
1&2 Pas chassé D.G.D. vers la D
3&4 Pas chassé G.D.G. croisé devant PD vers la D
5&6 Pas chassé D.G.D. vers la D
7-8 Pas PG en arrière, reprise d'appui sur PD devant

9~16 LEFT SIDE SHUFFLE, RIGHT CROSSING SHUFFLE, LEFT SIDE SHUFFLE, ROCK BACK
1&2 Pas chassé G.D.G. vers la G
3&4 Pas chassé D.G.D. croisé devant PG vers la G
5&6 Pas chassé G.D.G. vers la G
7-8 Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant

17~24 RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT STOMP, HOLD, REPEAT
1&2-3-4 Pas chassé D.G.D. vers l'avant, tape PG devant (fort), pause
5&6-7-8 Pas chassé D.G.D. vers l'avant, tape PG devant (fort), pause

25~32 RIGHT ROCK STEP, RIGHT COASTER STEP, LEFT ROCK STEP, LEFT COASTER STEP
1-2 Pas PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière
3&4 Pas PD en arrière, ramène PG à côté PD, pas PD en avant
5-6 Pas PG en avant, reprise d'appui sur PD derrière
7&8 Pas PG en arrière, ramène PD à côté PG, pas PG en avant

33~40 HEEL, HOOK, 1/4 TURN LEFT, STEP, HEEL, HOOK, HEEL, TOUCH
1-2 Touche talon D devant, croise jambe D devant jambe G
3-4 ¼ de tour à G et touche talon D devant, pose PD à côté PG 9h00
5-6 Touche talon G devant, croise jambe G devant jambe D
7-8 Touche talon G devant, touche PG à côté PD

41~44 ROLLING 360° TURNING VINE TO LEFT, END WITH RIGHT TOUCH
1-2-3 ¼ de tour à G et pas PG en avant, ¼ de tour à G et pas PD à D, ½ tour à G et pas PG à G
4 Touche PD à côté PG

45~56 R. SHUFFLE FORWARD, L. SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT, R. ROCK STEP BACK, REPEAT
1&2 Pas chassé D.G.D. vers diagonale avant D 10h30
3&4 Pas chassé G.D.G. vers diagonale avant D en effectuant un ½ tour à D 4h30
5-6 Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant
1&2 Pas chassé D.G.D. vers diagonale avant D 10h30
3&4 Pas chassé G.D.G. vers diagonale avant D en effectuant un ½ tour à D 4h30
5-6 Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant (en refaisant face à 9h00) 9h00

57~64 R. SIDE, TAP L. HEEL, HORSE PAWS, L. SIDE, TAP R. HEEL, HORSE PAWS
1-2 Pas PD à D, touche talon G à côté PD
3-4 Brosse le sol avec plante PG de l'avant vers l'arrière {x2 (comme un cheval frottant le sol)
5-6 Pas PG à G, touche talon D à côté PG
7-8 Brosse le sol avec plante PD de l'avant vers l'arrière {x2

Options : 3&4& / 7&8& : Brush vers arrière, scuff vers avant, brush vers arrière, scuff vers avant 3-4 / 7-8 : Brush vers arrière, scuff vers avant

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi

Mairie
85800 LE FENOUILLER
Site internet : ambiance.country.free.fr